

LA FRESQUE OCÉANE

Des ateliers engagés, ludiques et collaboratifs pour découvrir les enjeux liés à l'océan et apprendre à agir pour le préserver. RDV à la Maison éco-citoyenne, quai de Richelieu – Bordeaux.

Dimanche 24 mars

14h30 - 17h30 animatrice Mariem Naoui (accompagnée de Laura Bazen)

Samedi 27 avril

14h30 – 17h30 animatrice Vanessa Balci (accompagnée de Laura Bazen)

Samedi 8 juin

14h30 – 17h30 animatrice Géraldine Grattepanche (accompagnée de Vanessa Balci)

L'entrée est gratuite sur inscription sur le site de la Fresque Océane
www.fresqueoceane.org

SURFRIDER GIRONDE Collecte de déchets

Dimanche 7 avril à 14h :

Surfrider Gironde vous donne rendez-vous à la plage du Gressier à Le Porge pour une initiative océane (nom des collectes de déchets Surfrider). Inscriptions ici : initiativesoceanes.org/collecte/nettoyage-plage-le-porge-70/
UNE INITIATIVE OCÉANE, C'EST QUOI ?

Les Initiatives Océanes sont des opérations de sensibilisation qui combinent collecte et tri des déchets pour permettre de mieux comprendre l'origine de la pollution aquatique.

Les données récoltées à l'issue d'une collecte permettent d'alimenter une base de données européenne pour enrichir notre expertise scientifique et permettre de faire évoluer les législations.

Vendredi 29 MARS à 19h30 SOIRÉE-DÉBAT SUR « LES POLLUANTS ÉTERNELS » dans le cadre de la campagne STOP PFAS

Projection de *DARK WATERS* suivie d'un débat avec Nicolas Thierry, député de la 2^e circonscription de Gironde, Charlotte Brasse, juriste pour l'ONG Notre Affaire à Tous, Pierre Labadie, directeur de recherche au CNRS, spécialisé dans les polluants organiques persistants, Camille Étienne, activiste écologiste, et Cyril Giraud, de l'ONG Générations Futures. Achetez vos places à l'avance au cinéma, à partir du Mardi 19 Mars.



DARK WATERS

Todd HAYNES

USA 2019 2h07 **VOSTF**

avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins, Bill Camp...

Scénario de Matthew Carnahan et Mario Correa, d'après le livre de Nathaniel Rich

Il y a quelque chose de pourri en Virginie-Occidentale, au cœur du massif des Appalaches, en cette fin des années 1990. Les fermiers voient leurs vaches mourir les unes après les autres, les habitants affichent un taux anormalement élevé de cancers... Et au milieu du paysage – géographique, social, psychologique, affectif –, une usine appartenant à Du Pont, mastodonte de l'industrie de

chimique américaine. Une usine gigantesque dont tout le monde sait depuis 40 ans qu'on y stocke des quantités pharaoniques de déchets sans aucun doute dangereux. Mais tout le monde ferme plus ou moins les yeux – et sa gueule –, Du Pont faisant littéralement vivre toute la région et contrôlant ses principales activités.

Malgré l'énormité de la catastrophe écologique et humaine, tout resterait probablement en l'état si un avocat n'acceptait d'écouter puis de défendre un malheureux fermier qui voit son bétail mourir et sa propre santé et celle de ses proches s'étioler. Rob Bilott n'a nullement le profil d'un avocat de la cause écologique, bien au contraire : il travaille pour un des plus gros cabinets d'affaires de Cincinnati, spécialisé dans la défense des groupes pétrochimiques. Mais quand, alerté par sa grand mère qui vit toujours dans ce coin pollué, notre avocat comprend que Du Pont a délibérément empoisonné la région et ses habitants durant quatre décennies, il va tout mettre en œuvre pour faire condamner le groupe industriel.

Todd Haynes mène impeccablement son récit et nous captive d'un bout à l'autre de ce parcours judiciaire semé d'embûches.